

Stand On The Word est un **gospel** aux arrangements funk et soul, créée en **1982** au sein de l'Église de Crown Heights à New York, interprétée pour la première fois par les chœurs de cette église, The Joubert Singers, la soliste *Jemila Sockwell*, est reconnue comme la compositrice du morceau.

Devenu un classique, *Stand On The Word* connaît un retour de célébrité à partir de 2008, d'abord en France, en Australie, puis dans le monde entier.

Cette chanson est reprise par le groupe français Keedz en 2008.

Traduction de *Stand on the word* :

*C'est ainsi qu'il travaille,
C'est comme ça
Que le bon Dieu travaille*

*C'est comme ça que le bon Dieu travaille,
Voilà comment il travaille*

*Nous ne devons pas questionner le bon Dieu,
Ayez foi en Dieu et confiance en ses mots,*

*Nous ne savons pas comment, nous ne savons pas quand,
Nous verrons son jour, alors nous devons attendre*

*C'est comme ça (Appuyez-vous sur la parole)
C'est ainsi que le bon Dieu travaille...*

Stand On The Word est un **gospel** aux arrangements funk et soul, créée en **1982** au sein de l'Église de Crown Heights à New York, interprétée pour la première fois par les chœurs de cette église, The Joubert Singers, la soliste *Jemila Sockwell*, est reconnue comme la compositrice du morceau.

Devenu un classique, *Stand On The Word* connaît un retour de célébrité à partir de 2008, d'abord en France, en Australie, puis dans le monde entier.

Cette chanson est reprise par le groupe français Keedz en 2008.

Traduction de *Stand on the word* :

*C'est ainsi qu'il travaille,
C'est comme ça
Que le bon Dieu travaille*

*C'est comme ça que le bon Dieu travaille,
Voilà comment il travaille*

*Nous ne devons pas questionner le bon Dieu,
Ayez foi en Dieu et confiance en ses mots,*

*Nous ne savons pas comment, nous ne savons pas quand,
Nous verrons son jour, alors nous devons attendre*

*C'est comme ça (Appuyez-vous sur la parole)
C'est ainsi que le bon Dieu travaille...*