

# FAHRO : « OK Choral »

On retrouve ici la touche de second degré chère à Fahro. Discowboy, tel un missionnaire éméché, débarque en plein duel pour porter la bonne parole : « Chanteurs de balles perdues, dégainons les voix qui tuent ! ».

## Couplet 1 soliste

On se shoote on se kill', on évacue les corps  
Tout ça pour un' îl', le coup du trésor  
Les conquérants de l'ouest, ont perdu le nord  
Le feu sous la vest', le calm' au dehors  
Discowboy en caval', palabres et migraines  
Tombé du cheval, ne lâchent pas les rêns  
La danse à la traîn', le regard en orbit'  
Il chant' à la pein', qu'une mission l'habit'

## Refrain à 2 voix

### VOIX 1+ VOIX 2

Ok Ok choral  
Chanteurs de balles perdues  
Ok Ok choral  
Dégainons les voix qui tuent

X2

## Couplet 2 soliste

Les silhouett's on devin', ont l'allur' moins certain'  
Attentives aux sign's, que leur envoie la plain'  
Le cri de l'alarmé, leur a retourné le cœur  
Les tueurs désarmés, s'étonn'nt à reprendr' en chœur

## REFRAIN à 2 voix

## Couplet 3 soliste

Duels en sommeil, moteur à fond de cal'  
Discowboy en veill', visage un peu pâ'  
S'en va conquérir, dans les bras de Morphée  
De quoi convertir, de nouveaux croisés

## REFRAIN à 2 voix

## Couplet 4 soliste

Quant à la prophétie, du poète embué  
Dans tout l'ouest il se dit, deux points ouvrez les guillemets

## FINAL

Huit fois à l'unisson :

Pam pam pam, pa la la

Puis quatre fois

VOIX 2	VOIX 1
OK OK Choral	Pam pam pam, pa la la
-	Pam pam pam, pa la la
Pam pam pam	Pam pam pam, pa la la
Pam pam pam	Pam pam pam, pa la la