

# **FAHRO : « La conquête de l'être »**

Les voix puissantes et harmonisées portées par un rythme lourd et réverbéré, donnent à cet instrumental une force mystique, sorte de renaissance, dense et douloureuse.

## **Voix 1 et Voix 2**

**AH AH AH AH AH AH AH AH**  
**AH AH AH AH AH AH AH AH**

**Ham ma sed ham Ham ma sed ham Ham ma sed ham Ham ma sed ham**

**Ham ma sed ham Ham ma sed ham Ham ma sed ham Ham ma sed ham**

**AH AH AH AH AH AH AH AH**  
**AH AH AH AH AH AH AH AH**

**Ham ma sed ham ma é Ham ma sed ham ma é**

**Ham ma sed ham ma é Ham ma sed ham ma é**

**Ham ma sed ham ma é Ham ma sed ham ma é**

**Ham ma sed ham ma é Ham ma sed Ham .**