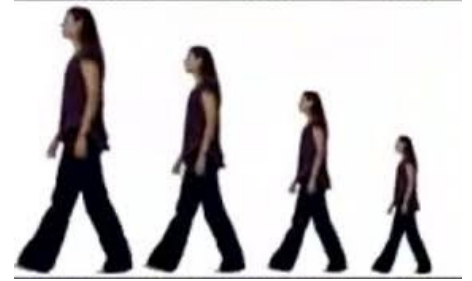


JE SUIS UN HOMME - ZAZIE

La chanson, enregistrée en 2007, expose la vue pessimiste sur la nature de l'Homme et son attitude envers le monde. Elle y fait également une critique de la société de consommation, de la nature égoïste de l'Homme et de l'intolérance dont il peut faire preuve. La chanson montre la chanteuse comme étant une femme qui semble concernée par la dégradation du monde et regrettant la nature de l'être humain.



Couplet 1

Je suis un homme de Cro-Magnon
Je suis un singe ou un poisson
Sur la Terre en toute saison
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je suis un seul puis des millions
Je suis un homme au cœur de lion
A la guerre en toute saison
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Couplet 2

Je suis un homme plein d'ambition
Belle voiture et belle maison
Dans la chambre dans le salon
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je fais l'amour et la révolution
Je fais le tour de la question
J'avance, avance à reculons
Et je tourne en rond, je tourne en rond

Refrain

Tu vois, j'suis pas un homme
Je suis le roi de l'illusion
Au fond, qu'on me pardonne
Je suis le roi, le roi des cons

Couplet 3

Je fais le monde à ma façon
Coulé dans l'or et le béton
Corps en cage, jeté en prison
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Assis devant ma télévision
Je suis de l'homme la négation
Pur produit de consommation
Oui, mon compte est bon,
mon compte est bon

Refrain

Pont

C'est moi, le maître du feu
Le maître du jeu, le maître du monde
Et vois ce que j'en ai fait
Une Terre glacée, une Terre brûlée
La Terre des hommes
Que les hommes abandonnent

Couplet 4

Je suis un homme au pied du mur
Comme une erreur de la nature
Sur la Terre sans d'autres raisons
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

Je suis un homme et je mesure
Toute l'horreur de ma nature
Pour ma peine, ma punition
Moi je tourne en rond, je tourne en rond

**Voix 1 répète le deuxième paragraphe du Couplet 4
Pendant que Voix 2 chante la fin du refrain :**

Au fond, qu'on me pardonne
Je suis le roi, le roi des cons.